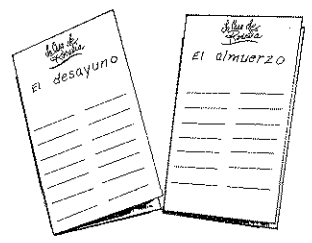
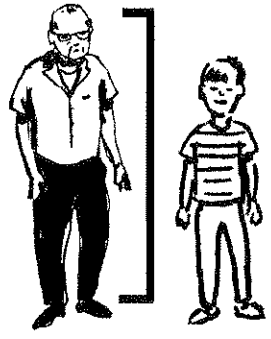





Write the Spanish vocabulary word below each picture. If there is a word or phrase, copy it in the space provided. Be sure to include the article for each noun.

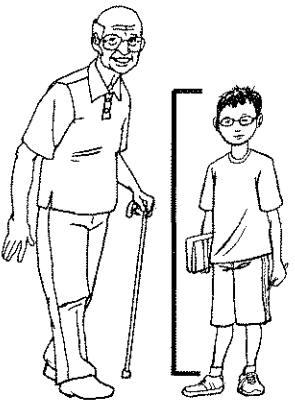
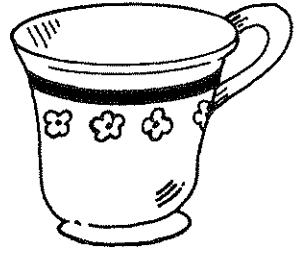
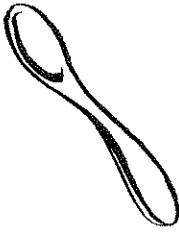


Realidades **1**

Nombre \_\_\_\_\_ Hora \_\_\_\_\_

**Capítulo 5B**

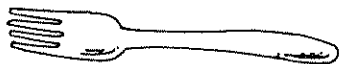

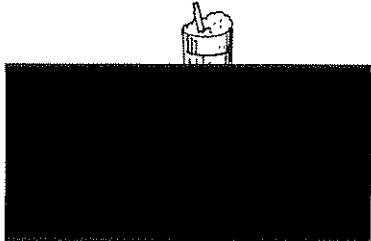
Fecha \_\_\_\_\_ **Vocabulary Flash Cards, Sheet 2**



© Pearson Education, Inc. All rights reserved.



**Capítulo 5B**

**corto,  
corta**

\_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_

**guapo,  
guapa**

\_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_

**el joven**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**la joven**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**el pelo**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**canoso**

\_\_\_\_\_

**castaño**

\_\_\_\_\_

**negro**

\_\_\_\_\_

**rubio**

\_\_\_\_\_



**Capítulo 5B**

**pelirrojo,  
pelirroja**

\_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_

**delicioso,  
deliciosa**

\_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_

**desear**

\_\_\_\_\_

**pedir**

\_\_\_\_\_

**rico,  
rica**

\_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_

**Me falta(n)...**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Quisiera...**

\_\_\_\_\_

**ahora**

\_\_\_\_\_

**¿Algo  
más?**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



<p><b>De nada.</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>otro, otra</b></p> <p>_____,</p> <p>_____</p>	<p><b>¿Me trae...?</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p><b>Le traigo...</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>¡Qué...!</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>largo, larga</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p><b>yo traigo</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>el joven</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p><b>de postre</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p>



Tear out this page. Write the English words on the lines. Fold the paper along the dotted line to see the correct answers so you can check your work.

el hombre \_\_\_\_\_

la mujer \_\_\_\_\_

corto, corta \_\_\_\_\_

joven \_\_\_\_\_

largo, larga \_\_\_\_\_

viejo, vieja \_\_\_\_\_

el pelo \_\_\_\_\_

canoso \_\_\_\_\_

castaño \_\_\_\_\_

negro \_\_\_\_\_

rubio \_\_\_\_\_

pelirrojo,  
pelirroja \_\_\_\_\_

desear \_\_\_\_\_

pedir \_\_\_\_\_

el plato \_\_\_\_\_

principal \_\_\_\_\_

Fold In  
↓



Tear out this page. Write the Spanish words on the lines. Fold the paper along the dotted line to see the correct answers so you can check your work.

man \_\_\_\_\_

woman \_\_\_\_\_

short (length) \_\_\_\_\_

young \_\_\_\_\_

long \_\_\_\_\_

old \_\_\_\_\_

hair \_\_\_\_\_

gray \_\_\_\_\_

brown (chestnut) \_\_\_\_\_

black \_\_\_\_\_

blond \_\_\_\_\_

red-haired \_\_\_\_\_

to want \_\_\_\_\_

to order \_\_\_\_\_

main dish \_\_\_\_\_

Fold In ↓





**Capítulo 5B**

Tear out this page. Write the English words on the lines. Fold the paper along the dotted line to see the correct answers so you can check your work.

- el postre \_\_\_\_\_
- rico, rica \_\_\_\_\_
- el azúcar \_\_\_\_\_
- la cuchara \_\_\_\_\_
- el cuchillo \_\_\_\_\_
- la pimienta \_\_\_\_\_
- el plato \_\_\_\_\_
- la sal \_\_\_\_\_
- la servilleta \_\_\_\_\_
- la taza \_\_\_\_\_
- el tenedor \_\_\_\_\_
- el vaso \_\_\_\_\_
- el camarero \_\_\_\_\_
- la camarera \_\_\_\_\_
- la cuenta \_\_\_\_\_
- el menú \_\_\_\_\_

Fold In ↓



Tear out this page. Write the Spanish words on the lines. Fold the paper along the dotted line to see the correct answers so you can check your work.

dessert \_\_\_\_\_

rich, tasty \_\_\_\_\_

sugar \_\_\_\_\_

spoon \_\_\_\_\_

knife \_\_\_\_\_

pepper \_\_\_\_\_

plate, dish \_\_\_\_\_

salt \_\_\_\_\_

napkin \_\_\_\_\_

cup \_\_\_\_\_

fork \_\_\_\_\_

glass \_\_\_\_\_

waiter \_\_\_\_\_

waitress \_\_\_\_\_

bill \_\_\_\_\_

menu \_\_\_\_\_

Fold In  
↓

To hear a complete list of the vocabulary for this chapter, go to Disc 2, Track 2 on the Guided Practice Audio CD, or go to [www.phschool.com](http://www.phschool.com) and type in the Web Code jcd-0599. Then click on **Repaso del capítulo**.

## The verb *venir* (p. 256)

- The forms of **venir** are similar to the forms of **tener** that you just learned. Notice that the **yo** forms of both verbs end in **-go**.

yo	<b>vengo</b>	nosotros/nosotras	<b>venimos</b>
tú	<b>vienes</b>	vosotros/vosotras	<b>venís</b>
usted/él/ella	<b>viene</b>	ustedes/ellos/ellas	<b>vienen</b>

### A. Circle all the forms of **venir** you see in this conversation.

RAÚL: ¿Vienes a la fiesta?

ANA: Sí, vengo a las ocho y media.  
Mis padres vienen también.

RAÚL: Muy bien. Mis amigos no vienen, pero mi hermano sí viene.

ANA: ¿Cuándo vienen?

RAÚL: Venimos a las nueve.

### B. Now, write the forms of **venir** that you circled in **part A** in the correct row of the table. Write only one form of **venir** for each subject pronoun. The first one has been done for you.

Subject pronoun	Form of <i>venir</i>
1. yo	
2. tú	<i>Vienes</i>
3. usted/él/ella	
4. nosotros	
5. ustedes/ellos/ellas	

### C. Complete the following conversation by circling the correct forms of **venir**.

ISABEL: ¿( **Vienes** / **Vienen** ) ustedes a la fiesta?

MÍA: Sí, Marcos y yo ( **vienen** / **venimos** ). Pero Luis no ( **vienes** / **viene** ).

ISABEL: ¿Por qué no ( **viene** / **vengo** ) Luis?

MÍA: Tiene que trabajar. ¿( **Venimos** / **Vienes** ) tú?

ISABEL: Sí. ( **Vengo** / **Vienen** ) a las ocho.

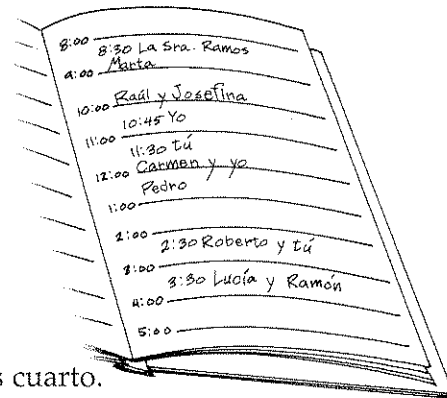
MÍA: ¡Qué bien! Nosotros ( **venimos** / **vienes** ) a las ocho también.

• Venir is used to say that someone is coming to a place or an event.

D. Write forms of venir to say when people are coming to the party.

1. Nosotras \_\_\_\_\_ a las ocho y cuarto.
2. Tú \_\_\_\_\_ a las nueve menos cuarto.
3. Elena y Olga \_\_\_\_\_ a las nueve y media.
4. Yo \_\_\_\_\_ a las ocho.
5. Marcos \_\_\_\_\_ a las diez y cuarto.
6. Usted \_\_\_\_\_ a las diez menos cuarto.
7. Ustedes \_\_\_\_\_ a las diez.

E. This agenda shows when people have appointments. Complete each sentence to say when each person is coming. Follow the model.



**Modelo** La Sra. Ramos viene a las ocho y media.

1. \_\_\_\_\_ a las nueve.
2. \_\_\_\_\_ a las diez.
3. \_\_\_\_\_ a las once menos cuarto.
4. \_\_\_\_\_ a las once y media.
5. \_\_\_\_\_ a las doce.
6. \_\_\_\_\_ a la una.
7. \_\_\_\_\_ a las dos y media.
8. \_\_\_\_\_ a las tres y media.

F. Answer each question by completing the sentences. Follow the model.

**Modelo** ¿A qué hora vienes a la clase de español?

Yo vengo a la clase de español a las diez y media.

1. ¿A qué hora vienes a la escuela?  
Yo \_\_\_\_\_ a la escuela \_\_\_\_\_.
2. ¿A qué hora vienes a la clase de español?  
Yo \_\_\_\_\_ a la clase de español \_\_\_\_\_.
3. ¿A qué hora vienes a casa?  
Yo \_\_\_\_\_ a casa \_\_\_\_\_.

**The verbs *ser* and *estar* (p. 258)**

- There are two Spanish verbs that mean “to be”: **ser** and **estar**.
- Review their forms in the present tense.

ser			
yo	soy	nosotros/nosotras	somos
tú	eres	vosotros/vosotras	sois
usted/él/ella	es	ustedes/ellos/ellas	son

estar			
yo	estoy	nosotros/nosotras	estamos
tú	estás	vosotros/vosotras	estáis
usted/él/ella	está	ustedes/ellos/ellas	están

**A.** Circle the form of **ser** or **estar** that is used in each sentence.

- |                                       |                                 |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| 1. Mi madre es profesora.             | 5. Yo estoy enferma.            |
| 2. Ellas son de México.               | 6. Los libros están en la mesa. |
| 3. Las decoraciones están en mi casa. | 7. Tú estás en la oficina.      |
| 4. Nosotras somos artísticas.         | 8. Yo soy la prima de Ana.      |

**B.** Look at the forms of **ser** and **estar** that you circled in **part A**. Decide why **ser** or **estar** was used in each. Write the reason using the chart in the explanation on page 258 in your textbook to find the reason why **ser** or **estar** was used in each sentence. Write each reason in the right-hand side of the chart. The first one has been done for you.

Forms of <i>ser</i> and <i>estar</i>	Reason
1. <i>es</i>	<i>who a person is</i>
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	

**The verbs *ser* and *estar* (continued)**

**C.** Circle the correct form of the verb **ser** in each sentence.

- Mis padres ( **son** / **somos** ) profesores.
- Yo ( **soy** / **eres** ) muy atrevida.
- La comida ( **es** / **eres** ) de un restaurante.

**D.** Circle the correct form of the verb **estar** in each sentence.

- Tú ( **estoy** / **estás** ) muy cansado hoy.
- La computadora ( **está** / **estamos** ) en la oficina.
- Nosotros ( **estamos** / **están** ) muy ocupados.

**E.** Circle the correct form of **ser** or **estar** in these sentences. Look back at the chart with the uses of **ser** and **estar** if you need help.

- Mis abuelos ( **son** / **están** ) profesores de matemáticas.
- Yo ( **soy** / **estoy** ) enfermo hoy.
- Tú ( **eres** / **estás** ) en la clase de historia.
- Tomás ( **es** / **está** ) de Argentina.
- Ustedes ( **son** / **están** ) argentinos también.
- Nosotras ( **somos** / **estamos** ) muy cansadas.
- Los libros ( **son** / **están** ) muy interesantes.
- Los libros ( **son** / **están** ) en la biblioteca.

**F.** Write the correct form of **ser** or **estar** to complete each sentence.

- Tú \_\_\_\_\_ en la oficina.
- Nosotras \_\_\_\_\_ muy ocupadas hoy.
- Yo \_\_\_\_\_ estudiante.
- Mi padre \_\_\_\_\_ profesor.
- El video \_\_\_\_\_ interesante.
- Los videos \_\_\_\_\_ en la biblioteca.
- Nosotros \_\_\_\_\_ de Guatemala.
- Tú \_\_\_\_\_ muy simpático.



**Lectura: Una visita a Santa Fe (pp. 262–263)**

**A.** The reading in your textbook is about the city of Santa Fe. What kinds of information would you expect to find in such a reading? List three ideas below.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**B.** As you skim the reading you will come across some new cognates. Write the English word for each Spanish cognate listed below.

- |                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| 1. visita _____   | 4. típica _____      |
| 2. historia _____ | 5. histórico _____   |
| 3. museo _____    | 6. tradicional _____ |

**C.** Did you find some activities when you skimmed the reading? If not, look again to find three activities that the cousins are going to do during their visit to Santa Fe. Write the three activities in Spanish below.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**D.** Now, read the paragraph below from your textbook and answer the questions in English that follow.

*Durante los días de su visita, el Rancho va a celebrar "un fandango", un baile histórico y típico, con una cena tradicional. Toda la comida es riquísima, pero nuestro plato favorito es el chile con carne y queso. Después de comer, vamos a bailar.*

1. What is a "fandango"? \_\_\_\_\_
2. What kind of meal will they have to accompany the "fandango"?  
\_\_\_\_\_
3. What is their favorite dish at the restaurant? \_\_\_\_\_
4. Which comes first, the meal or dancing? \_\_\_\_\_

**Presentación escrita (p. 265)**

**Task:** Pretend your town needs a Spanish-language community guide for restaurants written. Write a review of your favorite local restaurant in Spanish.

**1 Prewrite.** Compile the information you will need in order to write about your favorite restaurant. Fill in the information on the lines next to each category.

1. nombre \_\_\_\_\_
2. descripción general \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. platos principales \_\_\_\_\_
4. postres \_\_\_\_\_

**2 Draft.**

**A.** In order to prepare your first draft, write sentences with the information you compiled in **section 1 (Prewrite)**.

1. El restaurante se llama \_\_\_\_\_.
2. Es un restaurante \_\_\_\_\_ con \_\_\_\_\_.
3. Los \_\_\_\_\_ son riquísimos.
4. Hay \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ también.

**B.** Read the model below to give you an idea of what a complete review could look like.

*Café Beló es un café tranquilo con un ambiente intelectual donde puedes pasar el tiempo en la compañía de un buen amigo o un buen libro. Los precios son baratos. Puedes comer un sándwich, una ensalada, un postre o simplemente beber un café. Los postres son riquísimos. Un "plus" es la presentación de grupos musicales los fines de semana.*

**C.** Use the sentences you wrote in **part A** above and add anything useful from the model to construct your complete review.

**3 Revise.** Read through your review. Then you will share it with a partner. You should each check for:

- \_\_\_\_\_ adjective agreement (masculine words with masculine endings, feminine words with feminine endings)
- \_\_\_\_\_ correct use of verb forms
- \_\_\_\_\_ correct spelling
- \_\_\_\_\_ persuasiveness of your review